

#30anysserretllibres

Llibreria Serret

www.serretllibres.com

@serretllibres

Margarita Barbáchano
firmará su obra el
9 de mayo a las 12.30 h

Margarita Barbáchano nace en Zaragoza (España). Licenciada en Periodismo y en Filosofía y Letras, graduada en Psicología y en Publicidad, ha trabajado como periodista en diferentes medios de comunicación de Barcelona y Zaragoza, y ha sido columnista del Heraldo de Aragón y El Periódico de Aragón. Ha publicado la novela *La dama rosa* (1998), el libro de cuentos *Ver, oír y NO callar* (2003), *Al levantar la vista. 30 años de cantautores aragoneses* (Grupo Zeta, 2006) y la novela *La piscina azul* (2009). A ellos siguieron los libros de relatos *La montaña sagrada*, en 2010, y *Mujeres en la edad invisible*, en 2011.



El Gran Hotel del Salto

Galicia, 1891. Violeta Saramago ha crecido en un pequeño pueblo de la Costa da Morte. Su infancia está unida a la playa de Lariño, solitaria y hermosa como todas las de esa terrible costa, famosa por sus naufragios. Fascinada por las cartas de su tío Eliodoro que llegan desde Colombia, la joven se embarca hacia el nuevo continente antes de cumplir la mayoría de edad. Allí descubrirá una Colombia llena de contrastes y turbadora belleza que la atraparán sin remedio. Conocerá la violencia en las plantaciones de café y se enfrentará, con ánimo inquieto y corazón imprudente, al poder.

Violeta vivirá un comienzo de siglo convulso y trascendente, y conocerá uno de los lugares más inquietantes y maravillosos del país; el Hotel del Salto, que albergaba, en medio de la selva, las fiestas más lujosas de la alta sociedad colombiana; una burbuja de oro en medio de la exuberante jungla en la que Violeta tendrá una experiencia que cambiará su vida para siempre.

Otros títulos de la autora:



El Gran Hotel del Salto de Margarita Barbáchano

Una mujer ante el abismo. Una intensa novela sobre la Colombia de principios de Siglo XX.

Galicia, 1891. Violeta Saramago ha crecido en un pequeño pueblo de la Costa da Morte. Su infancia está unida a la playa de Lariño, solitaria y hermosa como todas las de esa terrible costa, famosa por sus naufragios. Fascinada por las cartas de su tío Eliodoro que llegan desde Colombia, la joven se embarcará hacia el nuevo continente antes de cumplir la mayoría de edad. Allí descubrirá una Colombia llena de contrastes y turbadora belleza que la atraparán sin remedio. Conocerá la violencia en las plantaciones de café y se enfrentará, con ánimo inquieto y corazón imprudente, al poder.

Violeta vivirá un comienzo de siglo convulso y trascendente, y conocerá uno de los lugares más inquietantes y maravillosos del país; el Hotel del Salto, que albergaba, en medio de la selva, las fiestas más lujosas de la alta sociedad colombiana; una burbuja de oro en medio de la exuberante jungla en la que Violeta tendrá una experiencia que cambiará su vida para siempre.

Margarita Barbáchano

Margarita Barbáchano nace en Zaragoza (España). Licenciada en Periodismo y en Filosofía y Letras, graduada en Psicología y en Publicidad, ha trabajado como periodista en diferentes medios de comunicación de Barcelona y Zaragoza, y ha sido columnista del *Heraldo de Aragón* y *El Periódico de Aragón*.

Ha publicado la novela *La dama rosa* (1998), el libro de cuentos *Ver, oír y NO callar* (2003), *Al levantar la vista. 30 años de cantautores aragoneses* (Grupo Zeta, 2006) y la novela *La piscina azul* (2009). A ellos siguieron los libros de relatos *La montaña sagrada*, en 2010, y *Mujeres en la edad invisible*, en 2011).