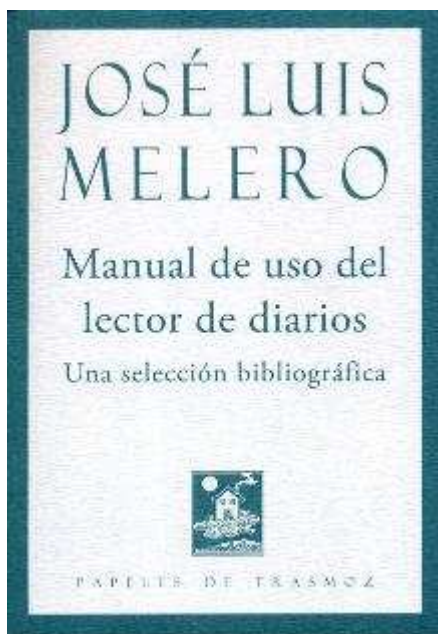


# MANUAL DE USO DEL LECTOR DE DIARIOS

José Luis Melero

Olifante – Papeles de Trasmoz



En esta obra se presenta una relación o guía de diarios que, según palabras del autor, “son algunos de los que uno ha leído a lo largo de los años o que todavía no ha leído pero andan por casa y esperan su oportunidad. Es desde luego una selección caprichosa, que responde en muchos casos a mis intereses como lector y en otros es simplemente el resultado del azar que me ha hecho tropezarme en el camino con no pocos de esos libros. Respecto de los muchos no inventariados, téngase la certeza de que no hay desinterés: solo desconocimiento u olvido involuntario”.

## BIOGRAFÍA DEL AUTOR



José Luis Melero (Zaragoza, 1956) es autor de *Leer para contarlo*, *Memorias de un bibliófilo aragonés* (2003), *Los libros de la Guerra* (2006), *Gabinete de Libros Aragoneses Escogidos* (2007), *La vida de los libros* (2009) y *Escritores y escrituras* (2012). En 1990 editó con Antonio Pérez Lasheras el facsímil de la revista *Poemas*. Con José Luis Acín preparó para la editorial Olañeta dos antologías de cuentos aragoneses: *Cuentos aragoneses* (1996) y *Más Cuentos aragoneses* (2000), y es coautor de los tres primeros tomos de *La Jota ayer y hoy* (2005, 2006 y 2008). En 2002 coordinó con José Ignacio López Susín y Antonio Peiró el libro *Rolde de Estudios Aragoneses (1977-2002) Pasar haciendo caminos*; y en 2007, también con José

Ignacio López Susín, el libro de entrevistas *Los nuevos ilustrados*. En 1977 fue uno de los fundadores del Rolde de Estudios Aragoneses y de la revista *Rolde*, de cuyo Consejo de Redacción forma parte desde entonces. Es columnista de *Heraldo de Aragón*, pertenece a los Consejos de Redacción de *La Magia de Viajar por Aragón* y *El Ebro* y fue entre 1983 y 1986 Secretario de Dirección de la Colección “Poemas” de libros de poesía. Preside la *Fundación Gaspar Torrente para la investigación y desarrollo del aragonesismo*.